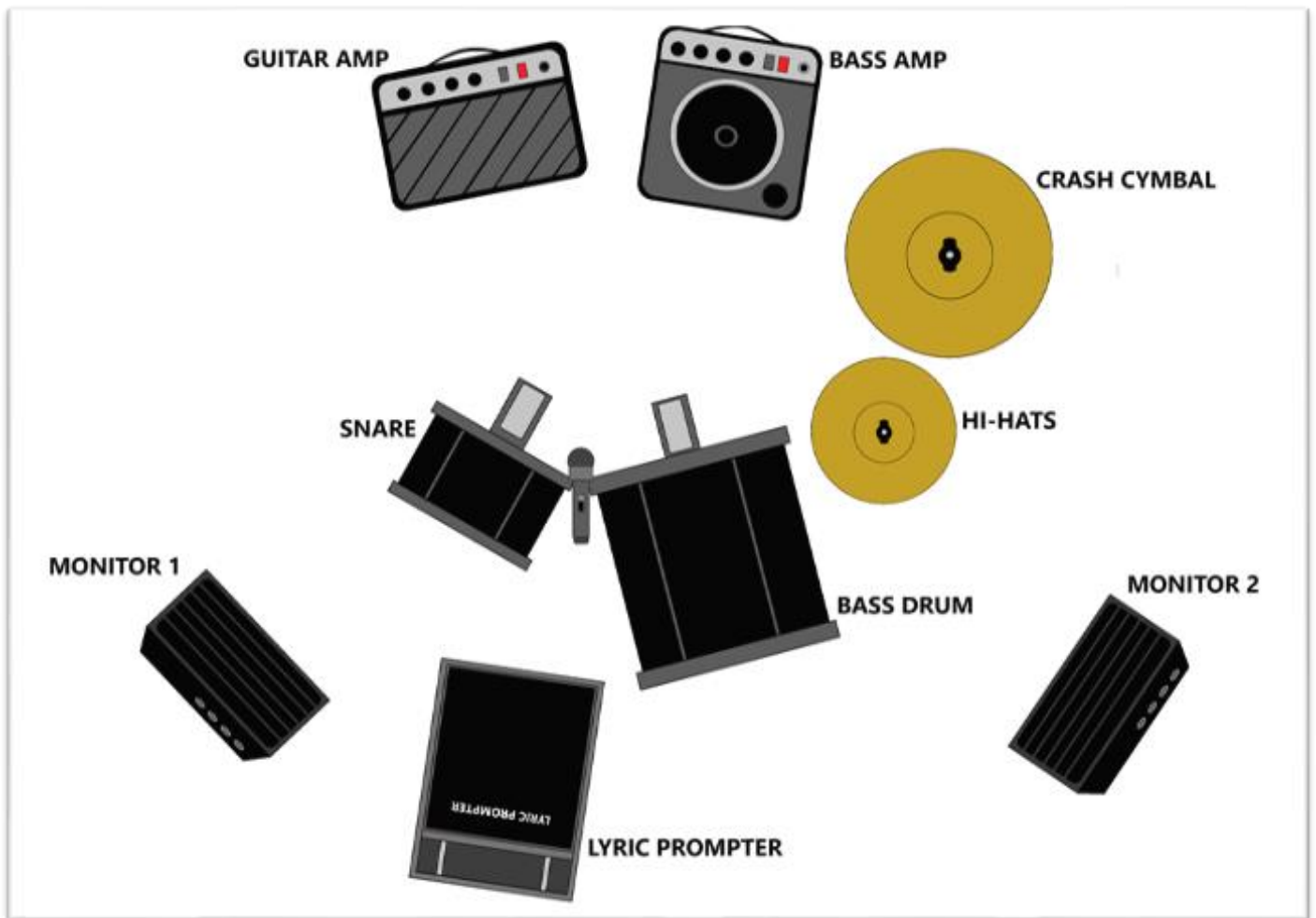


## TEC - RIDER



Es wäre gut, wenn Sie in Ihrer Location Monitorlautsprecher zur Verfügung hätten, damit wir nicht unsere eigenen mitbringen müssen. Außerdem sollten wir wissen, ob ein Tontechniker, ein Mischpult und ein Multicore Kabel vor Ort verfügbar sind, ansonsten müssten wir nämlich eigenes Equipment und Mitarbeiter mitbringen um den Sound zu mischen.

## UNSER EQUIPMENT

- 1x Fender Hot Rod Deluxe (Guitar amp)
- 1x Fender Tone Master Twin Reverb (Guitar amp)
- 1x Markbass CMD JB Players School Combo (Bass amp)
- 1x Frankenstein Les Paul (Guitar)
- 1x Gibson Les Paul Jr. (Guitar)
- 1x Duke GA-PF-CUT (Guitar)
- 1x Fender PM-2 Parlor (Guitar)
- 1x Ibanez Tube Screamer (Guitar effect)
- 1x BOSS Blues Driver (Guitar effect)
- 1x BOSS EQ (Guitar effect)
- 1x Höfner Analog Delay (Guitar effect)
- 1x BLAXX Tuner (Guitar tuner)
- 1x Electro Harmonix Micro POG (Guitar effect)

- 1x Tama Superstar Classic Bass drum
- 1x Tama Superstar Classic Snare
- 1x Istanbul Hi-Hats
- 1x Istanbul Crash
- 2x Drum pedal
- 1x Snare stand
- 2x Cymbal stand
- 1x Shaker
- 1x Ortega ANNAlog Stomp Box
- 1x Schlagwerk Cajon

- 2x Sennheiser E945 (Vocal mic)
- 1x Sennheiser E906 (Amp mic)
- 2x Audix f9 (Overhead mic)
- 1x Audix f6 (Bass drum mic)
- 1x Audix f5 (Snare mic)
- 3x Mic stand small
- 4x Mic stand big
- Cables
- Zoom I-20 (Recording)
- Lyric prompter

## UNSER EQUIPMENT (falls nicht in der Location vorhanden)

2x ANT Redfire 10 (Monitor speaker)

Multicore cable

Yamaha MG20 XU (Mixer)

## ALLGEMEINE INFORMATIONEN

### CONTACT:

STONI D (musician): [stoni.d.music@gmail.com](mailto:stoni.d.music@gmail.com) or +49 1520 2028 977

Sven Schlagenhaut (Sound and light engineer / staff): [stoni.d.office@gmail.com](mailto:stoni.d.office@gmail.com)

### AUDIO SAMPLES:

<https://www.youtube.com/watch?v=7U8XAHJabwQ>

## PATCH PLAN

INSTRUMENT	EFFECTS NEEDED
Guitar amp line out	no
Bass amp line out	A bit reverb
Vocals	Reverb
Bass drum	A bit reverb
Snare	A bit reverb
Hi-Hat	A bit reverb
Crash	A bit reverb
Acoustic Guitar 1	Reverb
Acoustic Guitar 2	Reverb
Shaker	A bit reverb
Stomp Box	A bit reverb

## **RECHTLICHE GRUNDLAGEN**

**Der Technical Rider ist Bestandteil des Gastspielvertrages und wir verlassen uns auf die darin enthaltenen Abmachungen. Sollten am Tag des Konzertes die Mindestanforderungen der Technik nicht wie im Technical Rider beschrieben vorliegen, behalten wir uns vor, den Auftritt kurzfristig abzusagen. Das Recht auf die vertraglich vereinbarte Gage und die Anfahrtskosten bleibt bestehen.**